

Вибрана бібліографія

Твори Олекси Слісаренка

Слісаренко О. Твори : в 6 т. – Х. : Рух, 1932–1933.

Т. 1. Експериментальні новели. – 1932 – 240 с.

Т. 2. Зламаний гвинт. Планації. – 1932. – 300 с.

Т. 3. Новели. – 1932. – 306 с.

Т. 4. Ювілей учителя. Останнє слово. Без компаса. Драма в темному коридорі. Бунт. – 1932. – 256 с.

Т. 5. Чорний ангел : роман. – 1932. – 324 с.

Т. 6 Поезії в повне зібрання. – 1933. – 224 с.. -

VII 27861

Слісаренко О. Чорний Ангел : вірші, новели, повісті, роман / Олекса Андрійович Слісаренко ; упоряд. і передм. М. К. Наєнко. – Київ : Дніпро, 1990. – 557 с.

VII 44933

Слісаренко О. Вибрані твори / упоряд. і передм. Віра Агеєва. – Київ : Смолоскип, 2011. – 870 с. : фотоіл. – (Розстріляне Відродження).

VII> 84069

Слісаренко О. Чорний Ангел : роман / передм. Віра Агеєва. – Київ : Віхола, 2024. – 253,[1] с. : портр. – (Неканонічний канон).

VII> 100290

Слісаренко Олекса. Видавничому Товариству «Час» для словника українських письменників» // Самі про себе. Автобіографії українських митців 1920-х років / Слісаренко О. ; НАН України. Ін-т літератури ім. Т. Г. Шевченка; упоряд., передм. та примітки Раїса Мовчан. – Київ, 2015. – С. 377–378.

XIV> 17839

Література про життя і творчість

Український письменник Олекса Слісаренко (1891-1937) : бібліогр. покажч. / Харк. держ наук. б-ка ім. В.Г. Короленка; уклад. Н.Л. Манова. – Х., 2010. – 62 с.

Мельників Р. Штрихи до портрету Олекси Слісаренка // Актуальні проблеми української літератури і фольклору : наук. зб. – Вінниця, 2011. – Вип. 16. – С. 3-16.

Анпілогова С.А. Кіноматографізм як стильова доміанта повісті О. Слісаренка «Планації» // Вісник Житомирського державного університету. Філологічні науки. – 2014. – Вип. 1 (73). – С. 232–238.

Шкоріна І. М. Рецензії в журналістському доробку О. Слісаренка // Вісник Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна. Серія «Соціальні комунікації». – 2015. – Вип 7–8. – С. 36–40.

Шкоріна І. М. Публіцистика О. Слісаренка на сторінках журналу «Червоний шлях» // Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія: Соціальні комунікації. – 2016. – Вип. 10. – С. 31–35.

Журба С. С. Маркери революційно-романтичного кітч в романах Олекси Слісаренка // Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. – 2021. – Т. 32 (71), № 2, ч. 2. – С. 98–103.

Кавун Л. І. Художня образність роману Олекси Слісаренка «Чорний ангел» // Академічні студії. Серія «Гуманітарні науки». – 2021. – Вип. 4. – С. 9–15.

Агеєва В. В окопах чужих імперій: WWI в українському письменстві // Локальна історія. – 2022. – № 8/9 (46/47). – С. 96–101.

XVIII 42424