

Міністерство культури та інформаційної політики України
Одеська національна наукова бібліотека

ПРЕС – РЕЛІЗ

Презентація документально-художнього видання

Любові Ісаєнко

«Прихисток людської душі»

(Одеса : Бондаренко М.О., 2021)

*Будемо жити не тільки
В минулому й теперішньому,
Але й в прийдешньому,
Але й у вічності .*

Леся Українка

Любов Миколаївна Ісаєнко – кандидат філологічних наук, доцент, відмінник освіти України, член НСЖУ. Народилася 26 березня 1952 року у чарівному селищі Макошине, на Чернігівщині, у родині службовців, інтелігентів у першому поколінні.

Любов Ісаєнко – авторка книжок нарисів «Пам'ять і слово» (2004), «Пам'яті світле джерело» (2015), «Береги нашої пам'яті» (2018), життєпису «Дивоцвіт родоводу» (2018) та численних наукових статей.

Презентоване видання «Прихисток людської душі» – п'ята книжка, що продовжує серію літературно-критичних есеїв, присвячених ученим, письменникам, журналістам, учителям – випускникам філологічного факультету Одеського національного університету ім. І.І. Мечникова. Під обкладинкою, на якій зображено ангела, криється дивовижний простір, глибока таїна як світу автора, так і світу героїв. Кожен нарис висвітлює особливу грань героїв оповідей – Володимира Базилевського, Світлани Бронікової, Лариси Дем'янишиної, Івана Задої, Олени Карауш, Григорія Ключека, Софії Шеренгової, Олександра Бондаря, Володимира Гетьмана, Михайла Ілляша, Віктора Козюри, Володимира Панченка, Віри Семенченко, Михайла Стрельбицького, Олекси Шеренгового.

Працювати над виданням Любов Миколаївна почала за ініціативою старшої онуки Стефанії (9 років), яка захотіла стати ілюстратором ще не написаної бабусею книги. Мрія здійснилася: малюнки Стефанії Сушак можна побачити на звороті обкладинки та в тексті. Натхненником Стефанії стала художниця з тонкими емоційними та естетичними переживаннями – Лариса Дем'янишина. Есе про художницю – майстра пензля, прекрасного ілюстратора, яка оформлювала три попередні книги, дослідниця включила у «Прихисток людської душі». Окрасою видання стали кольорові малюнки, вручну наклеєні на чорно-білі. В оригіналі ці живописні твори Лариси Дем'янишиної нині експонуються у Великому читальному залі ОННБ, на мистецькій виставці картин «Стояла я і слухала весну», яка відкрилась у рамках святкування 150-річчя видатної письменниці Лесі Українки.

На форзаці книжки – імена й прізвища людей, писані рукою художниці – це герої есеїв Любові Ісаєнко.

Видання присвячене світлій пам'яті однокурсника Володимира Панченка (1954-2019), відомого письменника, літературознавця, професора На УКМА, доктора філологічних наук, народного депутата Верховної Ради України I скликання, засновника сайту ЛітАкцент, який тривалий час жив і працював в Одесі.

Під час заходу експонуватиметься
книжково-ілюстративна виставка «*У душі надією живу...*»

Презентація відбудеться **22 травня 2021 р. о 14.00**
в електронному читальному залі-медіатеці ОННБ
за адресою: вул. Пастера, 13, головний корпус, I поверх.