

Прес-реліз

ПРЕЗЕНТАЦІЯ КНИГИ

Олександра ПРИЛИПКА та Валентина СТРЕМЯДИНА

«Великая Одесская революция. 1913-1923. Годы, определившие эпоху. Историко-публицистический анализ иррегулярного времени» (Київ, 2019)

Що ми знаємо про епоху, віддалену від нас 100-річною дистанцією часу? Багато, якщо говорити про сумарний обсяг накопиченої інформації. І дуже мало, якщо враховувати той факт, що історію ми осмислюємо під впливом книжок, фільмів та розповідей – тобто під емоційним впливом. Не кажучи вже про те, що пропаганда і мотиви політичної доцільності різних років вивели із світоглядного фокусу багато важливих подій.

Об'єктом нинішнього дослідження Олександра Прилипка та Валентина Стремядіна є Одеса у складі України та Європи початку ХХ століття. Автори здійснили історико-публіцистичний аналіз того часу, коли наше місто стало епіцентром могутніх соціальних, національних та політичних перетворень континентального масштабу, і вперше розглянули регіональну історію як частину національної і світової, при цьому відрізок означеного часу дослідники не ділили на дореволюційний та післяреволюційний. Читачеві надається можливість зрозуміти, як життя людей, вписане у рамки і правила царизму (1913 рік), внаслідок протестів і насильства поступово перейшло у стан радянського існування (1923 рік).

Видання охоплює чимало тем і аспектів, що пояснюють причини виникнення соціальних і міжетнічних конфліктів, процеси взаємодії та роз'єднання різних верств населення українського Причорномор'я. Кожний окремих розділ присвячений одній або кільком темам, що «прив'язані» до певного року і розглядаються з позицій сучасної західної та вітчизняної історичної думки. Чому розпад Російської імперії стався у точці її найвищого економічного розвитку? На думку авторів, причина криється в тому, що криза монархічного стилю правління Європою призвела до війни, і саме вона, у свою чергу, спричинила революцію в Росії. Рушійною силою революції були не пролетарі і селяни, а збройні формування, ЧК, які керували тоді всіма політичними процесами і фінансовими ресурсами. Ці та інші важливі проблеми, які не втрачають своєї актуальності, складають зміст роботи, що базується на більш ніж 120 документальних та аналітичних джерелах, опублікованих в Англії, США, Франції, Німеччині, Австрії, Польщі, Румунії, Туреччині, Росії.

Книга проілюстрована фотографіями, зокрема з газет тих років, і малюнками, створеними на основі старих фотографій, плакатів і картин українських і зарубіжних художників.