

Підсумки XVI Всеукраїнської виставки-форуму
“Українська книга на Одещині”
14 – 16 вересня 2015 року

Завершила свою роботу XVI Всеукраїнська виставка-форум “Українська книга на Одещині”. У її роботі брали участь директор Книжкової палати України ім. І. Федорова М.І. Сенченко, президент Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів.

Учасниками нинішньої виставки-форуму були **68** видавництв з Києва, Харкова, Львова, Миколаєва, Тернополя, Чернівців та інших міст України, які представили близько **6 тис.** назв книжок.

Серед видавництв, які постійно беруть участь у виставці-форумі, – “Наукова думка” НАН України, “Мистецтво”, “Картографія”, “Алерта”, “Дух і літера”, “Мапа”, “Ліра-К” (Київ), Редакція газети “Підручники і посібники” (Тернопіль), Видавництво Старого Лева“ (Львів), Астропринт” (Одеса) та ін.

Вперше у виставці-форумі брали участь **4** видавництва - “Магнолія 2006” (Львів), “Каравела”, “Ніка-центр”, видавець Шеляженко Ю.Ф. (Київ), Інститут Прикладної психології “Гуманітарний центр” (Харків).

Чільне місце у програмі книжкового форуму було відведено дискусійній студії “**Книга та читання в контексті часу**” за участі директора Книжкової палати України імені І. Федорова, д-ра техн. наук, проф. **М.І. Сенченка** та президента Української асоціації видавців і книгорозповсюджувачів **О.В. Афоніна**, книговидавців, бібліотекарів, громадських діячів та книгорозповсюджувачів.

Важливою подією стала урочиста передача **1685** вітчизняних видань військовим частинам Одеського гарнізону в рамках Всеукраїнської акції “**Бібліотека українського воїна**”, у т. ч., **1041** прим. від ОННБ імені М. Горького, **532** прим. – мешканців міста, **112** прим. від видавництв, учасників виставки-форуму.

Відбулася промоакція видань, виданих за фінансової підтримки українського політика, мецената, лауреата Галереї почесних благодійників Одещини “Люди щедрих сердець” **С.Р. Гриневецького: Вилкун М.М. “Микола Вилкун, заслужений художник України. Графіка, малюнок (книга-альбом)”** (Одеса, 2014), **Тарасенко А. А. “Портали мифа. Изобразительное искусство Одессы второй половины XX – начала XXI века в пространстве “Большого времени”** (Одеса, 2014), **Нетребский В.П., Шерстобитов В.В. “Одесса. Портреты улиц. Прогулки по старой Одессе от А до Я”** (Одеса, 2015).

Родзинкою цьогорічної виставки-форуму були заходи, які проводилися вперше: **авторські читання** за участі директора Книжкової палати України імені І. Федорова, д-ра техн. наук, проф. **М.І. Сенченка**; **поетичні вечорниці** за участі президента Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів **О.В. Афоніна**; **мистецький ярмарок**, який представив творчість майстрів народно-ужиткового мистецтва Одеси.

Урочисто відкрився електронний читальний зал-медіатека “**Читайте! Формат не має значення!**”.

В м. **Білгороді-Дністровському (Одеська область)** відбулося виїзне свято **української книги** з презентацією творчого доробку провідних видавництв України і благодійною акцією - передачею **1483** книжок міській бібліотеці, дитячому будинку та дитячому притулку.

Відбулося **13** презентацій книг та видавничих проектів. Найбільш яскраві серед них:

- **Шевченко Т. “Художник. Повість”** (Київ : Мистецтво, 2014);
- **Гальченко С. “Історія тексту. Джерелознавчі і текстологічні аспекти творчості П.Г. Тичини, В.М. Сосюри та Остапа Вишні”** (Київ : Наукова думка, 2014);
- **Гордєєв А.Ю. “Атлас репродукцій “Карти-портолани Чорного моря”** (Київ : Картографія, 2015);

- **“Новітня політична лексика (неологізм, okazіоналізм та інші новотвори). Енциклопедичний словник-довідник”** (Львів : Новий світ-2000, 2015) та ін.

ТОВ «ВМВ» (Одеса) представило учасникам зустрічі свої нові видання та нові можливості у виготовленні і оправі книг.

Відбудулися автограф-сесії: письменника **Олекси Різниківа** - поета, публіциста, мовознавця, громадського діяча, автора книги **“Українські словогрона. Вип. другий. Словогрона духу”** (Одеса : Симекс-принт, 2015), д-ра с/г наук, проф. **М.О. Шалімова** **“Мала екологічна енциклопедія”** (Одеса, 2014) та **“Біоклімат Причорномор'я”** (Одеса, 2015); дитячої письменниці **Ніни Гравицької** та ін.

Краєзнавців Одещини зацікавила презентація книги **“Буджак. Историко-этнографические очерки народов юго-западных районов Одессины”** (Ізмаїл : СМІЛ, 2014).

Поціновувачам творчості **Б.І. Сушинського** були представлені його нові художні твори: **“Перед забралом вічності. Літературознавчі студії”** (Одеса : Астропринт, 2014), **“Шабля, освячена Римом. Історичний роман”** (Одеса : Астропринт, 2015), **“Обкрадення Мікеланджело. Новели”** (Одеса : Астропринт, 2014).

Свій творчий доробок презентували і одеські письменники: **Щипківський Г.П.** **“Рихва часу. Роман”** (Одеса, 2013) та **Полтавчук В.Г.** **“Іванові зяті. Збірник оповідань”** (Одеса, 2014).

150-річчю від дня народження Івана Липи та 115-річчю від дня народження Юрія Липи була присвячена презентація творів: **Липа І. “Поезія”, “Тринадцять притч”** (Львів : Каменяр, 2015), **Липа Ю. “Світильник неугасимий”** (Пам'яті Івана Липи), **Збірка поезій “Вірую”** (Львів : Каменяр, 2015). Відомих мистецтвознавців і митців Одеси зібрала презентація альбому-монографії **Кудлача В.А. “Головков Герасим Семенович, 1863-1909”** (2014. : Друк-Південь»), макетний варіант якої презентувався на виставці-форумі під час відзначення 150-річчя митця у 2013 році.

Заходи відбулися в ОННБ імені М. Горького, на творчих майданчиках ОНУ імені І.І. Мечникова, громадських організаціях та навчальних закладах м. Одеси.

Відбувся традиційний конкурс "Краща книга виставки-форуму 2015”.

В ньому взяло участь **29** видавництв, які представили **60** видання. Переможцями конкурсу стали **24** книжки у **8** номінаціях. Спеціальними дипломами нагороджено також авторів.

Завдяки виставці-форуму збагатилися документні фонди нашої книгозбірні. Книжковий репертуар бібліотеки поповнили **485** видань.

З року в рік зростає кількість читачів, які цікавляться книжками, виданими в Україні. Про важливість форуму для одеського регіону свідчить його активна відвідуваність мешканцями міста й області. Загалом виставку-форум в цьому році відвідало **близько 6 тисяч осіб**.

Відрадно, що високий відсоток відвідувачів становили студенти і школярі, які не лише оглядали нові видання, але й були активними учасниками різноманітних заходів виставки-форуму.

Особливо вразив школярів вперше проведений в рамках виставки-форуму **майстер-клас “Вишиваю Україну”** за участі майстрині художньої вишивки, директора Одеської обласної дитячої бібліотеки імені Н.К. Крупської **Т.А. Палій**.