

ПРЕС-РЕЛІЗ

презентації збірки поезій відомого українського журналіста,
члена Національної спілки письменників України,
Володимира Невмитого (1954-2013)
«П'ята пора року. The Fifth Quarter of the Year»
(Одеса: ВМВ, 2014)

Одеську національну наукову бібліотеку імені М. Горького та Одеську обласну організацію Національної спілки письменників України еднають дружні стосунки і багаторічна творча співпраця на ниві українського слова. Вже стало традицією щороку, під час проведення Всеукраїнської виставки-форуму «Українська книга на Одещині», презентувати нові видання одеських прозаїків, поетів, літературознавців. Цього року в рамках книжкового форуму буде представлена збірка поезій відомого українського журналіста, поета, новеліста, багаторічного керівника Одеського обласного радіо, члена Національної спілки журналістів України та Національної спілки письменників України, друга бібліотеки **Володимира Невмитого** «П'ята пора року. The Fifth Quarter of the Year». Автор встиг підготувати книгу до друку, але побачити її вихід у світ йому не судилося. В 59 років Володимира Ілліча не стало. Нащадкам залишилася його космічна поезія...

Володимир Невмитий народився 27 серпня 1954 року в мальовничій Тарасівці, Звенигородського району, на Черкащині. 1976 року закінчив Київський державний університет імені Т.Г. Шевченка, 1987 – Київську вищу партшколу. Працював в обласних і загальнонаціональних мас-медіа. З 1995 – власний кореспондент Національної радіокомпанії України в Одеській області, згодом заступник генерального директора ОДТРК з питань радіомовлення.

Бібліотеку Володимир Ілліч називав «Скарбницею Слова і Українського Духу», був її читачем і популяризатором українського слова. Його щорічні репортажі про Всеукраїнську виставку-форум «Українська книга на Одещині» на Українському радіо вирізнялися актуальністю поставленої проблематики, широтою охоплення подій форуму. Він був одним з ініціаторів нині солідного й авторитетного Загальнонаціонального конкурсу «Українська мова – мова єднання»; стояв біля витоків створення Причорноморської академії мовних технологій та комунікацій етносів; був координатором низки міжнародних, загальнонаціональних і регіональних журналістських фестивалів та благодійних акцій.

Свої твори друкував в періодиці з 1970 року. Автор поетичних книжок «Tabula rasa» (2003), «Озонна зона» (2005), «Найясніше між усіма сонцями

сонце» (2005), «Втіхи на воді» (2009), «П'ята пора року. The Fifth Quarter of the Year» (2014), «Вітер зсередини» (ненадрукована). Твори Володимира Невмитого надруковані в антологіях «Одеське літературне віче» (том 1, 2) «Степова пектораль», в альманаху «Дерибасівська – Рішельєвська», у журналах «Бористен» (Дніпропетровськ), «Український світ», «Євроатлантика» (Київ), «Літературна Одеса», «Море» (Одеса), «Перевал» (Івано-Франківськ), «Німчич» (Вижниця) та ін.

В.І. Невмитий був володарем гран-прі Всеукраїнського конкурсу «Україна – єдина» (2001), лауреатом Загальнонаціонального конкурсу «Українська мова – мова єднання» (2002), Загальнонаціонального творчого конкурсу «Лідери ХХІ століття» (2002), Всеукраїнського конкурсу імені Памви Беринди (2004), конкурсу «Твої імена, Одесо» (2000, 2004), премії «Золоте перо Одеси» (2004). Удостоєний Грамоти Верховної Ради України (2004).

Нагороджений відзнаками: Української православної церкви Київського Патріархату (медаль «2000 Різдва Христового», орден Христа Спасителя); Лицарського ордену Архистратига Михаїла (медаль «5-ої річниці відродження Лицарського ордену Архистратига Михаїла»); Асамблеї ділових кіл України (медаль «Лідери ХХІ століття»); Оргкомітету Загальнонаціонального конкурсу «Українська мова – мова єднання» (медаль «Лауреат Загальнонаціонального конкурсу. Вищий ступінь»).

Передмову до збірки, частина віршів якої перекладена англійською мовою, написав Дмитро Шупта, поет, публіцист, заслужений працівник культури України, лауреат Міжнародної літературної премії імені Григорія Сковороди. Епіграфом передмови стали рядки: «Усе, що вимиває річка Часу, не щезає, а постає калиновими острівцями П'ятої пори року в електронному кошику Андромеди».

Володимира Невмитого називали «поетом традиційних класичних форм», «корифеєм одеської журналістики». Пише митець про найістотніше, про найважливіше і пише досконало, осягаючи з кожним твором усе нові й нові небокраї, заглиблюючись у надра душ людських, вивисуючи й окрилюючи наші почуття до небесних вершин. Лірика поета глибоко філософська і високоестетична. Останній вірш збірки закінчується словами: «підемо і не повернемось і вернемось не всі...».

Світла пам'ять про Володимира Невмитого як талановитого журналіста і письменника, інтелігентну і життєрадісну людину залишиться в наших серцях, житиме в його сповненій душевності поезії.