

Український письменник Григорій Гусейнов народився 1950 року на Кіровоградщині. Закінчив Одеський державний університет (факультет української філології). Працював залізничником, журналістом у газетах Миколаївської та Дніпропетровської областей. Нині – головний редактор журналу "Кур'єр Кривбасу" (Кривий Ріг), який виходить з березня 1994 року. На сьогодні це один з найбільших і найпопулярніших в Україні літературних часописів.

Григорій Гусейнов – автор книжок "Незаймані сніги" (1993), "Чаша ювеліра Карла Фаберже" (1995), "Господні зерна" (у десяти книгах, 2000-2005), "Станційні пасторалі. Сповідь дитинства" (1999, 2005), "Тіні забутого парку. Малюнки з уяви" (у двох книгах, 2007), "Піщаний Брід і його околиці" (2007).

Григорій Гусейнов – лауреат Національної премії України імені Т. Шевченка, премій імені Івана Огієнка "Благовіст", імені Володимира Ястребова, Фондації Антоновичів, імені Володимира Винниченка, імені Валер'яна Підмогильного, імені Василя Стуса, премії Ліги українських меценатів імені Є. Чикаленка; член Національної спілки письменників України; фундатор унікальної мистецької премії "Глодоський скарб".

Роман «Повернення в Портленд» написаний в популярному стилі non-fiction. Твір повертає читача в 1960 роки, коли міста втрачали набуті століттями обличчя, а молодь виявляла бунтівний характер, захоплювалася музикою "Бітлз", одягала джинси, та, як і у всі часи, закохувалася, страждала і неодмінно мріяла. Події відбуваються в Києві, Львові, Городищі, крихітних Жулянах. У книзі використано багато світлин 1960-х років, що разом з описаним щоденним побутом того часу створює об'ємний образ минулого. Цьому сприяє й зовнішній вигляд палітурки книги, яка копіює загальний зошит середини минулого сторіччя. Лейтмотивом твору є пісня Булата Окуджави "Когда воротимся мы в Портленд...".